**ЗАДАНИЕ К ЛЕКЦИИ 5.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КЛАССИЦИЗМ  (в русском искусстве Санкт-Петербурга и его пригородов) | АРХИТЕКТУРА  (архитектор, название объекта, время постройки, адрес) |  |
| Напишите не менее пяти характерных черт стиля классицизм:  1. Гармония  2. Упорядоченность  3.Геометрически правильные формы  4. Симметрия  5. Ритм | 1.Таврический дворец  Архитектор: Иван Егорович Старов  Время постройки: 1783—1789 годы  Адрес: Шпалерная улица, 47  2. Казанский собор  Архитекторы: А. Н. Воронихин,  И. Ф. Колодин  Время постройки: 1801—1811 годы  Адрес: Казанская площадь, 2  3. Петропавловская крепость  Архитектор: Доменико Трезини  Время постройки: 1703 год  Адрес: Петропавловская крепость  4.Адмиралтейство  Архитектор: Захаров Андриян Дмитриевич  Время постройки: 1704—1706 годы  Адрес: Адмиралтейский проезд, 1  5. Здание Главного штаба  Архитектор: Карл Иванович Росси  Время постройки: 1819 — 1828 годы  Адрес: Дворцовая площадь |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Круглая скульптура или рельеф  (автор, название, время создания, место нахождения) | Живопись  (автор, название, время создания, место нахождения) лучше всего заглянуть в виртуальный Русский музей |
| 1. Ф. Гордеев. «Прометей», 1769, Русский музей  2. М. Козловский. «Бдение Александра Македонского», 1780-е, Русский музей  3. И. Мартос. «Бегущий Актеон», 1800, Петергоф, Большой фонтан | 1. Фёдор Степанович Рокотов. «Коронационный портрет Екатерины II», 1763, Третьяковская галерея  2. Владимир Лукич Боровиковский.  «Портрет Павла I в коронационном облачении»,1800, Русский музей  3. Орест Адамович Кипренский. «Бедная Лиза», 1827, Третьяковская галерея |